

Necati DEMİR, **Dânişmend-nâme**, Part One, (*Critical Edition*),
Published at The Department of Near Eastern Languages and
Civilizations Harvard University, Harvard 2002, 215 s.

Destanların kültür tarihimizde çok önemli bir yeri vardır. Onlar edebî bir eser olmakla beraber tarihin kırık dökük aynalarıdır. Konuları çoğunlukla tarihî gerçeklere dayanmaktadır. Geçmiş zaman içerisinde yaşanmış olaylar ve yaşamış kahramanlar hakkındaki bilgileri hiç değilse ana hatlarıyla, öğrenmemizi sağlamaktadırlar. Bu türdeki yazılı metinler dikkatli bir şekilde incelendiğinde uzak geçmiş ile ilgili çok kıymetli malzemeler elde edilmektedir. *Dânişmend-nâme* de bunlardan biridir. Türk destanları zinciri içerisinde önemli halkalardan birini oluşturmaktadır. Hatta yaşadığımız coğrafyada teşekkül etmiş üç destandan ve Anadolu'da kaleme alınmış ilk yazılı eserlerden biri olması gibi seçkin özelliklere de sahiptir.

Eser, dört cilt olarak Harvard Üniversitesi tarafından yayımlanmıştır.

Eserin birinci cildi *Dânişmend-nâme*'nin eski yazılı nüshalarının transkripsiyonlu metnidir. Bu çalışmada *Dânişmend-nâme*'nin Muallim Cevdet nüshasını esas almış, bu nüshanın eksik ve yanlış yazılmış bölümlerinde diğer nüshalardan yararlanmıştır.

Necati DEMİR, **Dânişmend-nâme**, Part Two, (*Turkish Translation*),
Published at The Department of Near Eastern Languages and
Civilizations Harvard University, Harvard 2002, 216 s.

Dânişmend-nâme, bilindiği gibi, yüzyıllarca önce yazılmıştır. Zaman içerisinde Türkçenin doğal gelişimi sonucunda, anlaşılabilir duruma gelmiş, kütüphane ve şahsî kitaplıkların tozlu raflarında mahsur kalmıştır. Eser, yeni nesillerin yararlanması için Türkiye Türkçesine aktarılmıştır. Bu çalışma; *Dânişmend Gazi Destanı'nın Türkiye Türkçesine Aktarılışı* ve metinde geçen *Özel İsimler Dizini*'nden oluşmaktadır.

Necati DEMİR, **Dânişmend-nâme**, Part Three, (*Linguistic Analysis and Glossary*), Published at The Department of Near Eastern Languages and Civilizations Harvard University, Harvard 2001, 229 s.

Çalışmanın üçüncü cildinde ise “Dânişmend-nâme’nin Yazarı ve Yazılma Tarihi”, hakkında bilgi verildikten sonra “Ses Bilgisi” ve “Şekil Bilgisi” üzerinde durulmuştur. Üçüncü cildin son bölümü ise Dânişmend-nâme adlı eserin “Sözlük”üne ayrılmıştır.

Necati DEMİR, **Dânişmend-nâme**, Part Four, (*Facsimile*), Published at The Department of Near Eastern Languages and Civilizations Harvard University, Harvard 2002, 263 s.

Çalışmanın dördüncü cildinde ise Dânişmend-nâme’nin Tıpkıbasım’ı yapılmıştır.