

Necati DEMİR, **Dânişmend-nâme**, Akçağ yay., Ankara 2004, 592 s.

Dânişmend-nâme, Anadolu'da yazılan Türkçe eserlerin ilklerindedir. Selçuklu Türklerinin Türkiye'yi vatan yaparken daha önce Türkiye'ye gelip yerleşen Türk boyları ve diğer kavimlerle mücadelelerini anlatmaktadır. Eser, Orta Anadolu ve Kuzey Anadolu'nun 11. yüzyıldaki durumu konusunda bilgi vermesi ve Dede Korkut Hikâyeleri'nin coğrafyasının hemen yanında yazılması bakımından da önemlidir.

Dânişmend-nâme, Anadolu'da teşekkül etmiş *Battal Gazi Destanı* ile *Saltuk Gazi Destanı*'nin arasında yer alması, Anadolu Türk destanlarının ikinci halkası olması ve Türkiye'nin Türklere ait olduğunu gösteren bir tapu senedi olması bakımından da dikkat çekicidir.

Bu çalışmanın giriş bölümünde Dânişmend-nâme'nin Lâtin Harfli Türk Alfabesine aktarılmış metnidir. İkinci bölümü dil incelemesine, üçüncü bölümü sözlüğe ayrılmıştır. Dördüncü bölümü ise eserde geçen özel adlar dizisidir. Çalışma her durumuyla, 11-15 yüzyıllar arası Türkiye'deki *Türk Kültürü*, *Türk Dili*, *Türk Tarihi* ve *Türk Coğrafyası* konusunda eşine rastlanmayacak bir kaynaktır.